



การแข่งขัน “Biology Singing Contest 2023

วันที่ 16 สิงหาคม 2566 เวลา 13.00 น

ณ ห้อง STB105 ตึก STC คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ ลำปางทุ่งกะโล่

จัดโดย...หลักสูตร วท.บ. ชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

อ.ดร.สุทธิดา วิทยาลักษณ์ โทรศัพท์ 089-858-6805

ผศ.ดร.สิริวดี พรหมน้อย โทรศัพท์ 081-751-0399

ขั้นตอนการสมัคร:

1. ดาวน์โหลด “ไฟล์” แบบฟอร์มใบสมัคร ที่เว็บไซต์ของคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี www.sci.uru.ac.th
2. “พิมพ์” แบบฟอร์มใบสมัคร กรอกข้อมูลให้ครบถ้วน และสแกนหรือถ่ายรูป ส่งไฟล์มาที่ e-mail: suttida.wit@uru.ac.th ภายในวันอังคารที่ 8 สิงหาคม 2566
3. เมื่อทางหลักสูตรได้รับแบบฟอร์มใบสมัครทาง e-mail แล้ว หลักสูตรจะตอบรับทาง e-mail ที่ส่งมา เพื่อยืนยันการเข้าร่วมแข่งขัน

เกณฑ์การสมัครแข่งขัน

1. ผู้เข้าร่วมแข่งขันเป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
2. การแข่งขันเป็นประเภททีม ไม่เกิน 10 คน
3. ทีมที่เข้าแข่งขันมีครูผู้ควบคุมทีม ไม่เกิน 2 คน
4. โรงเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขัน สามารถส่งทีมเข้าแข่งขันได้ ไม่เกิน 2 ทีม

กฎกติกา และ เงื่อนไขการเข้าร่วมแข่งขัน

1. กำหนดส่งใบสมัคร

ส่งแบบฟอร์มใบสมัครที่กรอกข้อมูลครบถ้วนแล้วตามขั้นตอนการสมัคร ได้ตั้งแต่บัดนี้ จนถึง วันอังคารที่ 8 สิงหาคม 2566

2. เพลงที่ใช้ในการแข่งขัน

การแข่งขัน “Biology Singing Contest 2023” จัดโดย หลักสูตร วท.บ.ชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

2.1 เนื้อเพลง

2.1.1 เนื้อร้องของเพลงที่ใช้ในการแข่งขัน จะต้องเป็นเพลงที่แต่งเนื้อร้องขึ้นมาใหม่ โดยมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับองค์ความรู้ทางชีววิทยาเรื่องใดก็ได้ และสอดคล้องกับเนื้อหา BCG Model (โมเดลเศรษฐกิจใหม่ BCG: Bioeconomy, Circular economy, Green economy)

2.1.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องสร้างสรรค์ผลงานเนื้อร้องด้วยตนเอง ไม่คัดลอกเนื้อเพลงที่เคยมีการเผยแพร่ และเนื้อเพลงต้องไม่มีลิขสิทธิ์หรือได้รับการบันทึกเสียงมาก่อน

2.1.3 เนื้อเพลงต้องใช้ภาษาที่สุภาพ และเหมาะสมกับวัฒนธรรมไทย

2.2 ทำนองเพลง

2.2.1 ทำนองเพลงที่ใช้ในการแข่งขัน สามารถนำมาจากทำนองเพลงทั่วไป หรืออาจจะแต่งทำนองขึ้นมาใหม่ก็ได้

2.2.2 ไม่จำกัดรูปแบบ/สไตล์เพลง สามารถใช้ได้ทั้งแนวลูกทุ่ง, Jazz, Rock, Pop, Dance, Acoustic, Hip-Hop, R&B, Romantic และอื่นๆ

2.3 ดนตรีประกอบเพลง

2.3.1 ดนตรีที่ใช้ประกอบเพลงในการแข่งขัน สามารถใช้ดนตรีในรูปแบบคาราโอเกะ หรือผู้เข้าแข่งขันสามารถเล่นเครื่องดนตรีประกอบการร้อง โดยไม่จำกัดประเภทเครื่องดนตรี

2.3.2 ความยาวของเพลง ไม่เกิน 5 นาที

3. การนำเสนอบทเพลง

3.1 นำเสนอบทเพลงโดยจัดการแสดงสดบนเวที ในงานสัปดาห์วันวิทยาศาสตร์แห่งชาติ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ ในวันพุธที่ 16 สิงหาคม 2566 ในช่วงเวลาที่จัดการแข่งขัน ตามกำหนดการที่แจ้ง

3.2 นำเสนอบทเพลงในรูปแบบที่สร้างสรรค์ตามความถนัดของแต่ละทีม เช่น การแสดงดนตรีสด การแสดงประกอบการร้อง ละครเพลง การเต้นประกอบเพลง เป็นต้น

3.3 ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องจัดเตรียมเสียงดนตรีประกอบการนำเสนอบทเพลงมาเอง อาจเป็นแผ่นบันทึกเสียง หรือการเล่นดนตรีสดประกอบเพลงก็ได้

3.4 ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องจัดเตรียมอุปกรณ์ในการนำเสนอบทเพลงมาเอง เช่น แผ่นบันทึกเสียงดนตรีประกอบ เครื่องดนตรี วัสดุอุปกรณ์ประกอบการแสดง เป็นต้น

3.5 แต่ละทีมมีเวลาในการนำเสนอบทเพลงโดยจัดการแสดงสดบนเวทีเป็นเวลา 5 นาที และมีเวลาเตรียมความพร้อมก่อนขึ้นแสดงบนเวที เป็นเวลา 5 นาที

3.6 การนำเสนอบทเพลงและการแสดงบนเวทีต้องมีความคิดสร้างสรรค์ สุภาพ และเหมาะสมกับวัฒนธรรมไทย

เกณฑ์การตัดสิน

1. เนื้อเพลงมีความคิดสร้างสรรค์ในการประยุกต์องค์ความรู้ในศาสตร์ชีววิทยาที่สอดคล้องกับ BCG model ที่เข้าใจง่าย ฟังแล้วติดหูผู้ฟัง
2. การร้องมีความถูกต้องของทำนอง อักขระ น้ำเสียง และมีความไพเราะของบทเพลงโดยรวม
3. การนำเสนอบทเพลง / การแสดงประกอบเพลง เป็นการแสดงที่มีความคิดสร้างสรรค์ มีความสนุกสนาน สร้างความบันเทิงและความประทับใจให้กับผู้ชม นักร้องและผู้ร่วมแสดงในทีมมีบุคลิก สีส่า และอารมณ์สอดคล้องกับการนำเสนอบทเพลง และการนำเสนออยู่ในเวลาที่กำหนด
4. การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์พิจารณา	คะแนน
1. เนื้อหาของบทเพลง <ul style="list-style-type: none">- เนื้อเพลงมีความถูกต้องตามเนื้อหาของศาสตร์ชีววิทยาและสอดคล้องกับเนื้อหา BCG Model (20).....- เนื้อเพลงมีความคิดสร้างสรรค์ (20).....	40
2. ความไพเราะของบทเพลง <ul style="list-style-type: none">- การร้องมีความถูกต้องของทำนอง อักขระ น้ำเสียง (15).....- ความไพเราะของบทเพลงโดยรวม (15).....	30
3. การนำเสนอบทเพลง / การแสดงประกอบเพลง <ul style="list-style-type: none">- ความคิดสร้างสรรค์ (10).....- ความสนุกสนาน บันเทิง และความประทับใจของผู้ชม (10).....- บุคลิก สีส่า อารมณ์ (5).....- การแสดงอยู่ในเวลาที่กำหนด (5).....	30

รางวัลการการแข่งขัน

ชนะเลิศ	ได้รับเงินรางวัล 1,500 บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ 1	ได้รับเงินรางวัล 1,000 บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ 2	ได้รับเงินรางวัล 800 บาท และเกียรติบัตร
รางวัลชมเชยจำนวน 2 รางวัล	ได้รับของที่ระลึก และเกียรติบัตร



การแข่งขัน “Biology Singing Contest 2023”

วันที่ 16 สิงหาคม 2565 เวลา 13.00 น

ณ ห้อง STB105 ตึก STC คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ ลำปางทุ่งกะโล่

จัดโดย...หลักสูตร วท.บ. ชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

อ.ดร.สุทธิดา วิทนาลัย โทรศัพท์ 089-858-6805

อ.ดร.วันวิสาข์ พิระภาค โทรศัพท์ 089-640-0191

รายละเอียด และกำหนดการการแข่งขัน

วันที่ / เวลา	รายละเอียด
บัดนี้ ถึง 8 สิงหาคม 2566	ส่งแบบฟอร์มใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน ที่ e-mail: suttida.wit@uru.ac.th และทีมผู้จัดจะแจ้งตอบรับเพื่อยืนยันการเข้าร่วมการแข่งขัน
16 สิงหาคม 2566	
12.00 – 12.45 น.	ลงทะเบียน และจับสลากลำดับการแข่งขัน ณ จุดลงทะเบียน บริเวณหน้าห้อง STB 105 อาคาร STB คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ ลำปางทุ่งกะโล่
13.00 – 13.15 น.	ผู้เข้าแข่งขันพร้อมกัน ณ ห้อง STB 105 อาคาร STB
13.15 – 13.30 น.	แนะนำคณะกรรมการ ชี้แจงลำดับการแข่งขัน และเกณฑ์การตัดสิน
13.30 น.	เริ่มการแข่งขัน Biology Singing Contest 2023 (ตามลำดับการจับสลาก)
หลังการแข่งขัน 30 นาที	ประกาศผลการแข่งขัน

แบบฟอร์มใบสมัคร

การแข่งขัน “Biology Singing Contest 2023”

ชื่อทีม.....โรงเรียน.....จังหวัด.....

ส่วนที่ 1 รายชื่อผู้สมัคร / สมาชิกในทีม (โปรดระบุตำแหน่ง/หน้าที่ในทีม เช่น นักร้อง นักแต่งเพลง นักดนตรี หรือนักแสดง)

1. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
2. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
3. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
4. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
5. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
6. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
7. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
8. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
9. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....
10. ชื่อ - สกุล.....ระดับชั้น.....หน้าที่.....

ส่วนที่ 2 รายชื่อครูผู้ควบคุมทีม

1. ชื่อ - สกุล.....เบอร์โทรศัพท์.....
2. ชื่อ - สกุล.....เบอร์โทรศัพท์.....

ผู้เข้าสมัครทุกคน ขอรับรองว่า เข้าใจกติกาและยอมรับเงื่อนไขการแข่งขันทุกประการ และจะไม่นำเนื้อร้องที่แต่งขึ้นจากโครงการฯ นี้ไปใช้เพื่อเผยแพร่อื่นใดในทางการค้า และผู้จัดขอสงวนสิทธิ์ในการเผยแพร่

ลงชื่อ.....

(.....)

ครูผู้ควบคุมทีม

ส่วนที่ 3 บทเพลงที่ส่งเข้าประกวด

ชื่อทีม.....โรงเรียน.....จังหวัด.....

ชื่อเพลง.....

ทำนองเพลง แต่งทำนองเพลงขึ้นมาใหม่เอง

ใช้ทำนองเพลง (ระบุชื่อเพลง).....

เนื้อเพลง เนื้อเพลงเกี่ยวข้องกับองค์ความรู้ทางชีววิทยา เรื่อง.....

ความสอดคล้องของเนื้อเพลงกับ BCG Model.....

เนื้อเพลงที่ใช้ในการแข่งขัน ดังต่อไปนี้

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....